

Cie Désacorpodé

"PULPIT"

Duo



CRÉATION 2023

LA COMPAGNIE

Notre compagnie a vu le jour en 2018 sous l'impulsion de Coline ROBERT et Pierrot LERAS. Celle-ci nous a permis de présenter plusieurs pièces courtes, quelques duos et un quatuor.

Aujourd'hui plusieurs pièces longues sont en cours de diffusion ou en fin de création...

Pulpit, un duo sur la peau, le contact et la rencontre des chaires,

En devenir Fou!, une pièce pour quatre danseurs qui questionne sur la position des jeunes dans notre société,

Paysan, Une pièce qui aborde la vie des agriculteur et des artisans.

La Mer est calme, Un solo autobiographique conté comme un récit de voyage.



Basée dans le sud de l'Isère, notre compagnie émergente s'implante fortement dans son territoire avec l'organisation de plusieurs festivals, la diffusion de nombreuses pièces chorégraphiques, et une démarche de transmissions par l'enseignement et des workshops dans de nombreuses structures.

PULPIT

La pièce chorégraphique "Pulpit" est conçue comme une poésie. Ce duo met en avant deux corps, deux enveloppes corporelles qui se connectent et se reconnectent l'une à l'autre. Les danseurs seront en recherche constante de sensations et seront attentifs à tous leurs récepteurs sensoriels.

La peau joue un rôle essentiel en tant que protectrice. Il semblait évident à ce duo d'explorer les profondeurs de cette chair qui les entoure.

Les danseurs utilisent différents matériaux et décors pour renforcer leur propos et l'esthétique du duo, comme des projecteurs de lumière chaude, du brouillard lourd et de la captation vidéo. Des poésies et des vers viendront également se glisser. Une véritable recherche visuelle sera entreprise pour lier la danse à l'art plastique.



ACCROCHE...

Au rythme des corps qui s'enlacent et s'entrelacent, des mains s'effleurent, captent chaque nuance, chaque frémissement. Le corps devient toile de mille couleurs, les sens s'ouvrent à tous les possibles...

Le toucher devient poésie, sans limites ni restrictions, les mots se perdent, se laissent porter...

Dans cet univers, cette symphonie des sens, ces deux enveloppes corporelles se dévoilent, s'étalent et nous rappellent que nous sommes palpables.

Nous sommes invités à ressentir, à explorer sans conditions.



DANSEURS

Coline Robert est une danseuse contemporaine.

Elle commence la danse par le jazz à l'âge de 4 ans puis se tourne rapidement vers la danse contemporaine. En classe à horaires aménagés, elle gravit toutes les étapes du Conservatoire de Grenoble jusqu'en CEPI et participe à de nombreux projets notamment avec Jean Claude Gallotta et Julie Desprairies. Elle se dirige ensuite vers le centre de formation professionnel de danseur interprète "Adage" à Bordeaux. Elle est aujourd'hui Chorégraphe et danseuse de la Cie Désacorpsdé, et collabore également avec plusieurs autres Cies Iséroises.



Pierrot Leras est un danseur Hip-Hop.

Il commence cette discipline à l'âge de 6 ans. Entre spécialité danse et Conservatoire de Grenoble, il fait de la danse un pilier de ses études. C'est là qu'il découvre le contemporain. Amoureux de la danse en général, il se professionnalise à bordeaux au centre de formation Adage, en tant que danseur interprète. Danseur et chorégraphe de la Cie Désacorpsdé, il intègre plusieurs autres projets au sein des Cies Julie Desprairies, Sylvie Guillermin ou encore avec Celine Perroud.



CONTACT

DIFFUSION / LINDA JOURNET

Mail : diffusion@desacorpsde.com

Téléphone : 06 13 57 71 71

COMPAGNIE DÉSACORPSDÉ

292 route des Bayles 38930

Monestier du Percy

Mail : desacorpsde@gmail.com

Téléphone : 07 49 76 20 72

RÉSEAUX

Instagram : [cie_desacorpsde](https://www.instagram.com/cie_desacorpsde)

Facebook : [desacorpsde](https://www.facebook.com/desacorpsde)

Site : <https://www.desacorpsde.com>



Nos partenaires...



MÉDIATION

Engagés dans une démarche de transmission nous proposons également des ateliers de médiation. Pour tous renseignements n'hésitez pas à nous demander notre dossier pédagogique.

Vous retrouverez des propositions variées :
Initiations, Ateliers,
Temps d'échanges sur le spectacle,..



INFOS PRATIQUES:

TARIF:

Coût de cession sur devis.

Nous pouvons éventuellement envisager des contrats de co-production avec partage des bénéfices à hauteur de 80% et 20%.

CHARGÉE DE DIFFUSION:

Linda JOURNET : 06 13 57 71 71 ou diffusion@desacorpsde.com

TECHNIQUE:

Nous nous déplaçons avec notre technicien.

(compris dans le coût de cession).

Nous pouvons vous communiquer, sur demande, notre fiche technique et notre plan feu.

Pour tous détails techniques veuillez joindre Pierrot (07 82 50 22 42).

A SAVOIR :

La durée de la pièce est de 50 minutes.

La pièce peut également être dansée en extérieur.

Un réel espace scénique est nécessaire.

Nous pouvons également vous proposer d'autres pièces.

